



«Fuoriclasse in movimento»

Webinar

22 novembre 2022

Dall'aula al paesaggio di apprendimento

Maria Grazia Mura, architetto

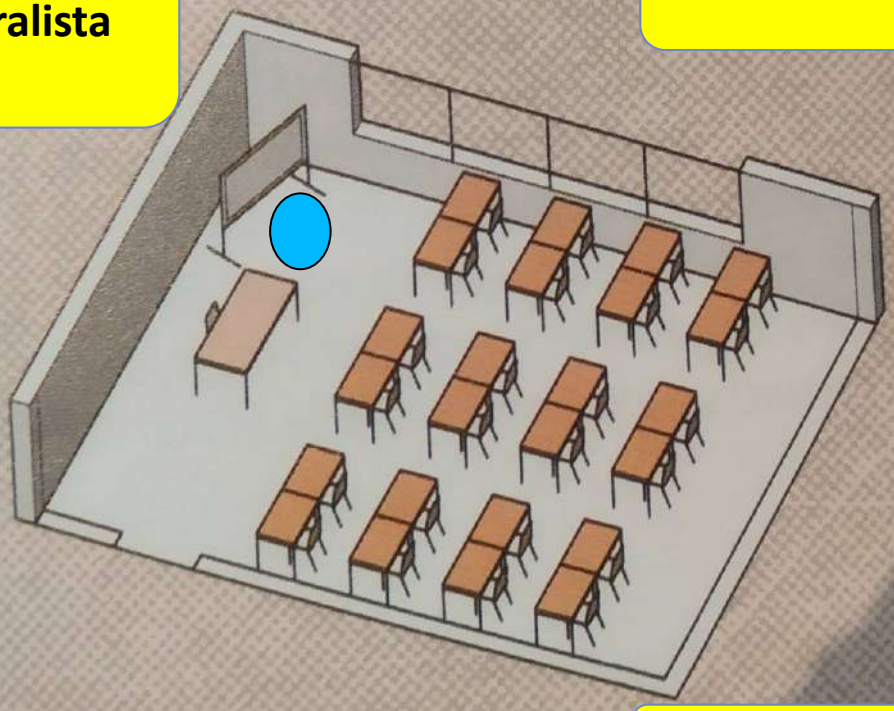
mgrazia.mura@gmail.com

Quale scuola stiamo immaginando

***Da una scuola basata sull'insegnare:
dove il focus è sul docente...***

Aula generalista

**L'interazione con il docente avviene solo in
una zona dell'aula**



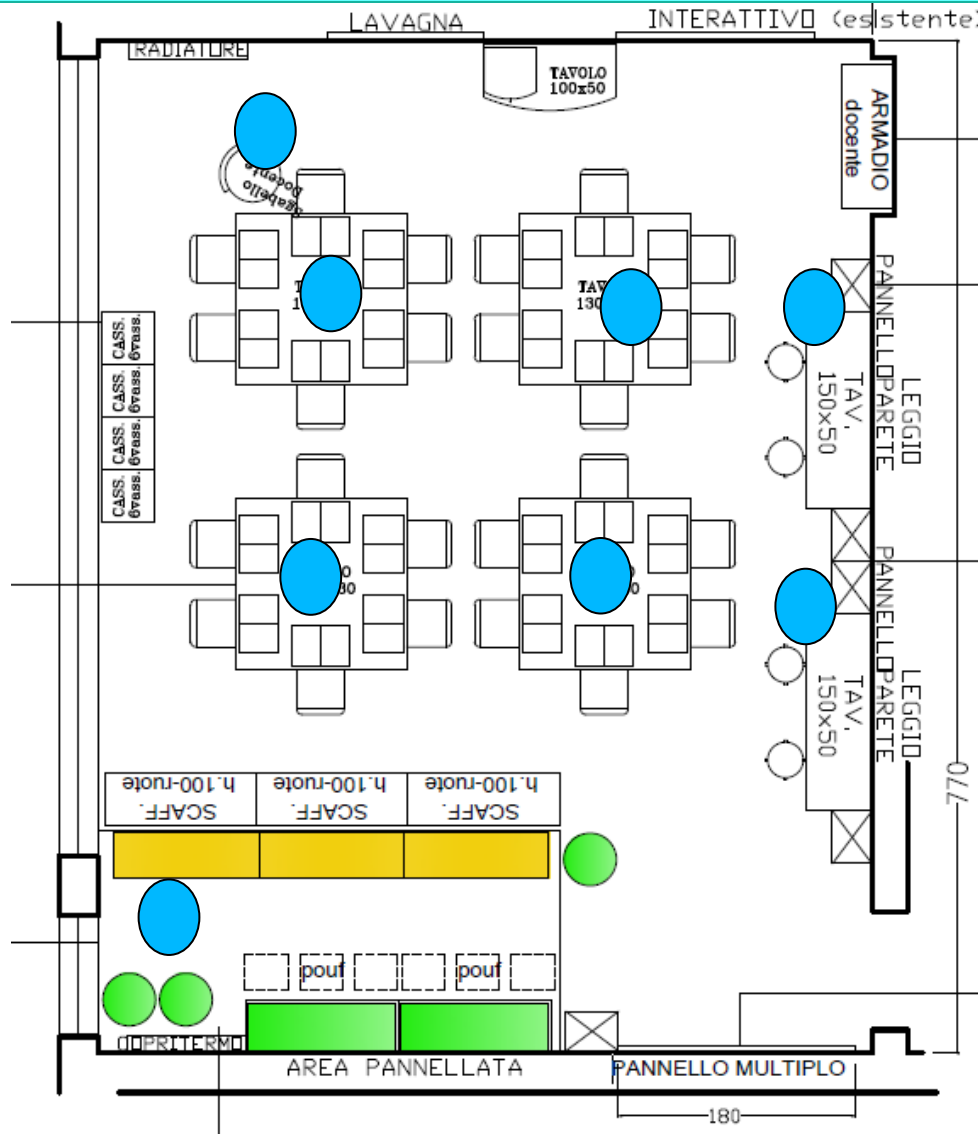
**L' INTERAZIONE
ATTIVA
L' APPRENDIMENTO**

Le relazioni tra pari sono scoraggiate

***...a una scuola basata sull'apprendere:
dove il focus è sullo studente,
che si muove all'interno di molteplici configurazioni spaziali***

***Aula Senza
Zaino
per la scuola
primaria***

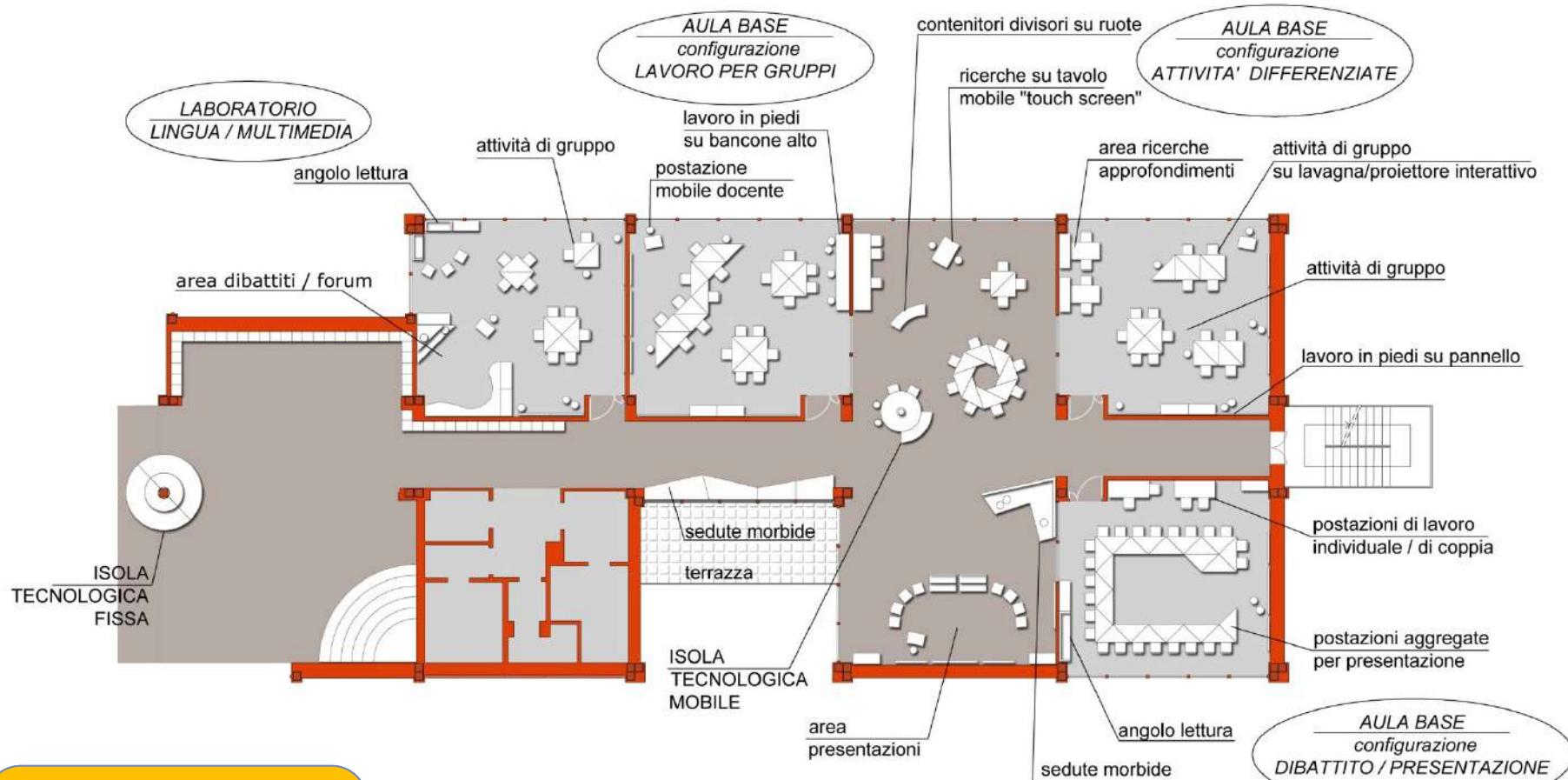
***Aula
policentrica, per
molteplici
modalità di
apprendimento***



**L' interazione con il
docente avviene in
molteplici spazi e
modalità**

**L' INTERAZIONE
ATTIVA
L' APPRENDIMENTO**

**L'interazione tra pari
è incoraggiata e
legata a molteplici
attività**



MODELLO CLUSTER

SPAZIO COMUNE DI CLUSTER
allestito a configurazioni diverse
con ISOLA TECNOLOGICA MOBILE

mgrazia.mura@gmail.com

Concorso per la scuola Fermi, Torino

Paesaggio di Apprendimento

***..porzione di territorio come
appare abbracciata dallo sguardo
di un soggetto..***



**Insieme di
elementi dotato
di senso**

Paesaggio di Apprendimento



L'edificio scolastico
(ambienti interni e aree esterne)



**Le relazioni tra la scuola
e il territorio**
(soggetti operanti)

**La scuola diventa
il centro della
COMUNITA'
EDUCANTE**

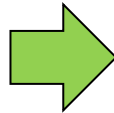
Paesaggio di Apprendimento



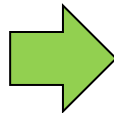
**Attivare e implementare
i processi di apprendimento**



**Favorire la socializzazione e
il senso di Comunità**



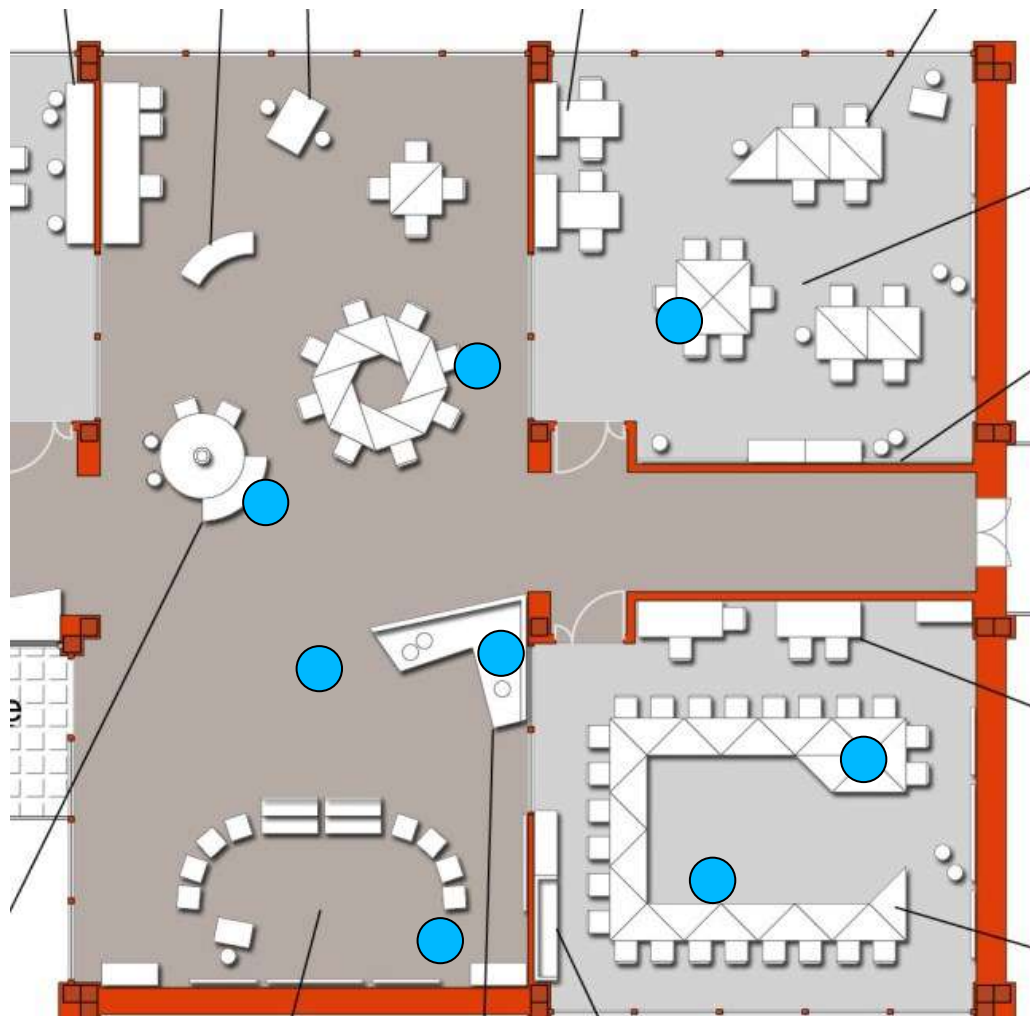
Inclusività



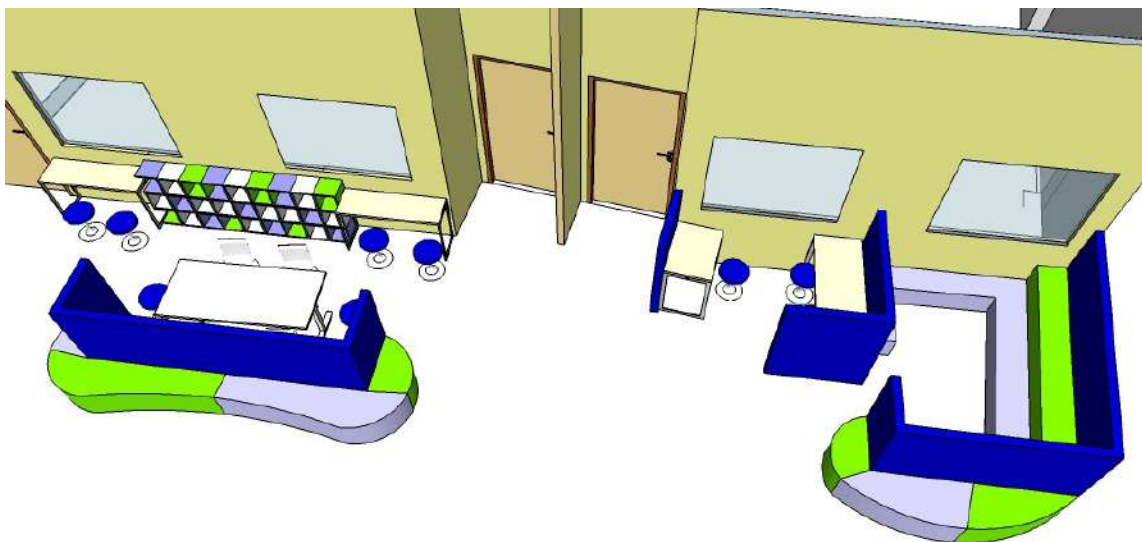
**Ospitalità
Bellezza**

**Attivare e implementare
i processi di apprendimento**

**L' interazione con il docente
e tra pari avviene in
molteplici spazi e modalità**

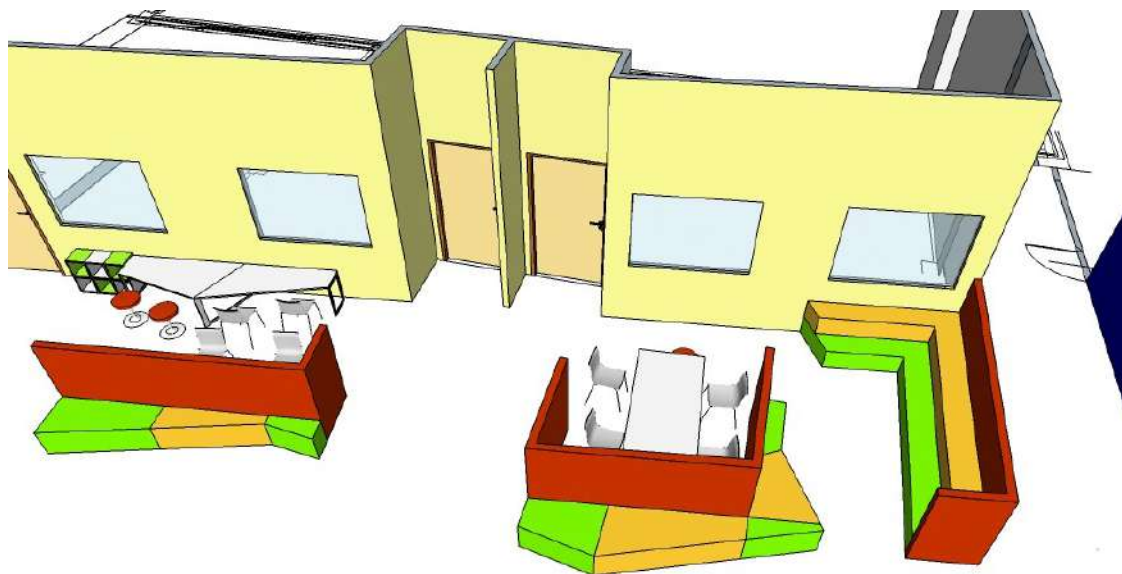


*Scuola secondaria di primo grado,
Studio Pecchioli, Mura*



Paesaggio di Apprendimento

Attivare e implementare
i processi di
apprendimento



Paesaggio di Apprendimento

Favorire la socializzazione e
il senso di Comunità

Agorà di comunità



Scuola PRIMARIA a Campobasso
Gruppo Raimondi, Mura, Pecchioli

Lo SPAZIO CONNETTIVO

**diventa la trama del
Paesaggio di
Apprendimento**

**Favorire la socializzazione e
il senso di Comunità**



Biblioteca diffusa

Inclusività

Qualità ambientale che favorisce l'accoglienza dei «bambini sfidanti» e rappresenta una risorsa per tutti

Lo SPAZIO INDIVIDUALE



Scuola primaria di Montoro

Paesaggio di Apprendimento

1+4 SPAZI
EDUCATIVI

PERCHÉ CAMBIARE GLI SPAZI DELL'APPRENDIMENTO?



SPAZIO
INFORMALE



SPAZIO
ESPLORAZIONE



SPAZIO
INDIVIDUALE



AGORÀ



SPAZIO
DI GRUPPO

Manifesto INDIRE sugli ambienti di apprendimento

Paesaggio di Apprendimento

Learning street

**Ospitalità
Bellezza**

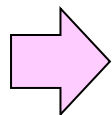
MODELLI DI SPAZIO PER LA SCUOLA PRIMARIA
Learning is a social process

Nuovi modelli d'aula per la scuola primaria

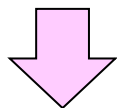


*Suola PRIMARIA a Campobasso
Gruppo Raimondi, Mura, Pecchioli*

***Aula della scuola primaria
nel modello Senza Zaino***



AGORA'



LABORATORI D'AULA



*Scuola primaria Montemignaio (Ar)
Prog. arch. Maria Grazia Mura*



***Aula della scuola primaria
nel modello Senza Zaino***



AREA TAVOLI

*Scuola primaria di
Gonars, Udine*

***Aula della scuola primaria
nel modello Senza Zaino***



*Scuola primaria Toti,
Pirri, Cagliari*

Scuola
primaria:
nuove
definizioni



ACCOGLIENZA

AREA DOCENTI



PANNELLI DIVISORI

LOCKERS 16 vani + 12 vani

SCAFFALI con MONITOR
TAVOLI ACCOSTABILI

PANNELLO



- Accoglienza
- Spazi informali
- Lavoro individuale
- Agora
- Atelier
- Aula Aumentata

SPAZI INFORMALI

**AULA
FLESSIBILE**

LAVORO INDIVIDUALE

PARETE PANNELLATA

CUBETTO PANCA
CONTINUA CON
CUSCINO e
POLI ESTRABILI

CUBETTO SCAFFALE

POSTAZIONE IN PIEDI SU
RUOTE

CUBETTO SCAFFALE

SGABELLO DOCENTE

AGORA¹



TAVOLO DOCENTE

TAVOLI aggregabili

PARETE ATTREZZATA
CARRELLI MULTIFUSO

TAVOLI aggregabili
(grandi superfici per
disegno e pittura)

PARETI PANNELLATE

AULA AUMENTATA

ATELIER



Allestimento Didacta 2022, direttore
prof. Belardinelli,
Proposta prog. arch. M.Grazia Mura

mgrazia.mura@gmail.com



Area informale

***Ambiente di apprendimento
per la scuola primaria,
Didacta 2022, Firenze***



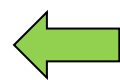
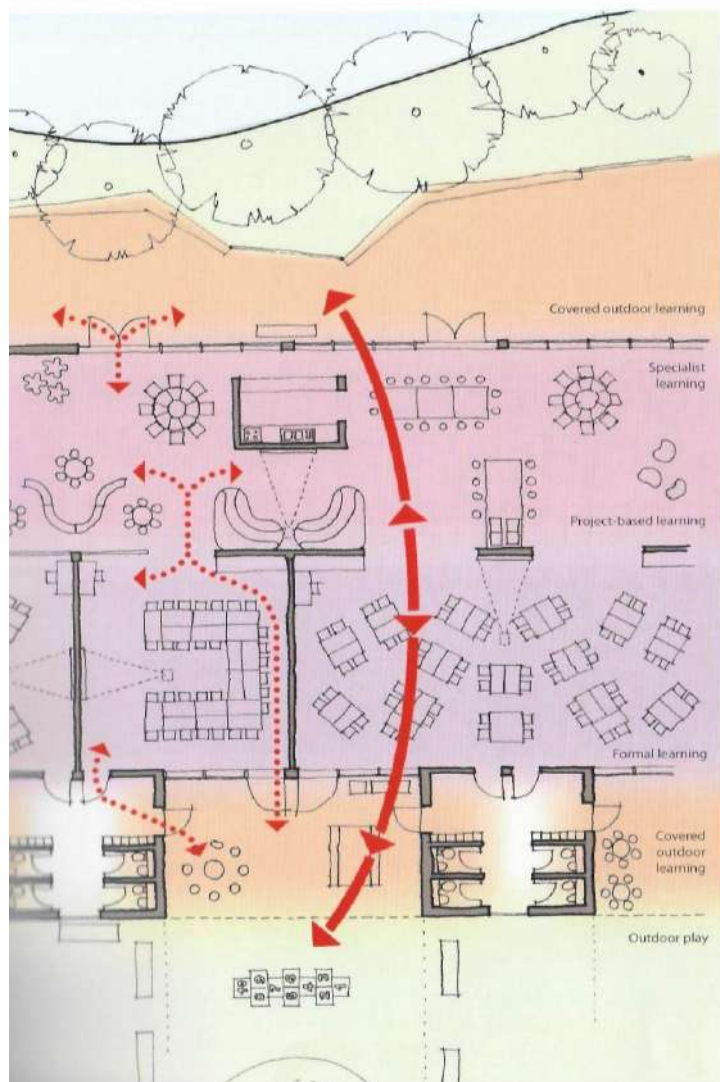
Agorà



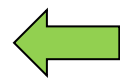
Accoglienza



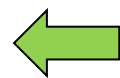
Atelier
Laboratorio



Outdoor



Learning street



Aule e laboratori



Servizi

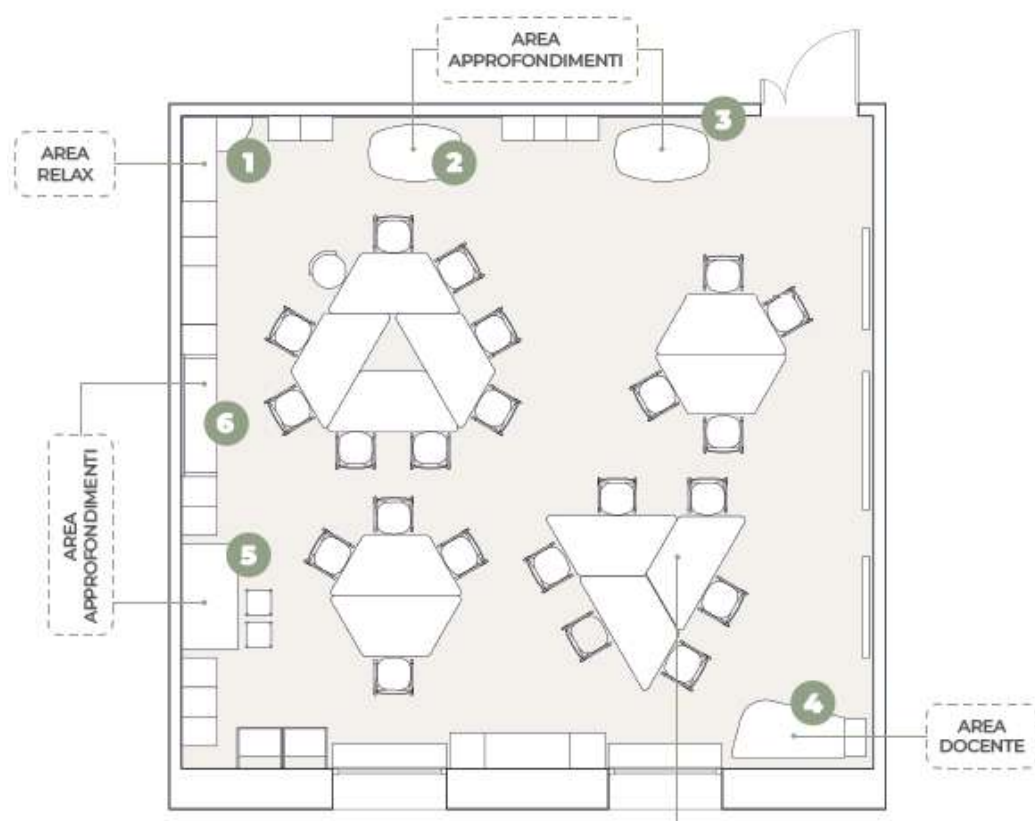
LA SCUOLA PRIMARIA:
Learning is a social process

Hudson, Murray, White, Terry; «Planning Learning Spaces», prefazione di Herman Hertzberger, Sir Ken Robinson; Laurence King publishing, London 2020

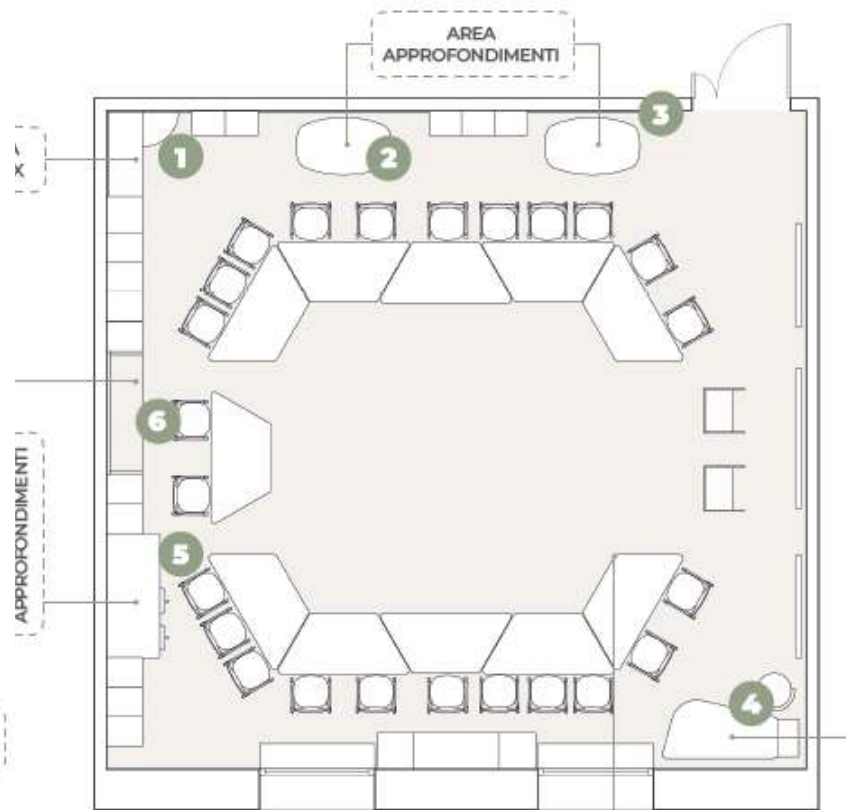
MODELLI PER LA SCUOLA SECONDARIA

Aule TEMATICHE DISCIPLINARI

AULA TIPO - CONFIGURAZIONE LAVORO DI GRUPPO



A TIPO - CONFIGURAZIONE DEBATE



Aula tematica: ITALIANO

**Il Paesaggio di Apprendimento
nella scuola secondaria**



Aule TEMATICHE DISCIPLINARI

Aula tematica: ITALIANO

**Il Paesaggio di Apprendimento
nella scuola secondaria**

Aula home

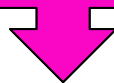
Aula 3 tempi

Presentazione

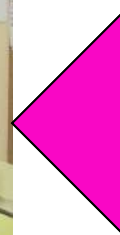
Operatività

Verifica

AREA PRESENTAZIONE:
sedie a ribaltina



**AREA
OPERATIVITA':**
*Tavoli di
gruppo*



*AULA 'SENZA ZAINO'
scuola secondaria di secondo grado,
Ist. Ciuffelli Einaudi, Todi (Perugia)
Prog. arch. Maria Grazia Mura*

Il Paesaggio di Apprendimento nella scuola secondaria

SPAZIO DI GRUPPO

PICCOLE RIUNIONI

PARETI PANNELLATE disposte ad angolo
per proiezioni e
stampe infografiche

CARRELLI con materiali
e sussidi disciplinari

TAVOLI TINKERING aggregabili, su ruote

TAVOLO DOCENTE

**Aula home e
Laboratori
Interdisciplinari:
DIPARTIMENTO
SCIENTIFICO**

24 ALUNNI

TAVOLI CODING

BANCONE ALTI

TAVOLI aggregabili

TAVOLO MULTIFUNZIONE

Stampante 3D

POSTAZIONI individuali
studio e lettura

SALOTTINO
LETTURA, RE-
INCONTRI IN
AREA PANN

TAVOLO PER LAVORO IN P
su ruote, con contenitori
AREA PANNELLATA

Sedute morbide e
scalfai curvi

STUDIO e LETTURA

Panca-contenitore

LOCKERS 28 vani

SPAZIO ESPLORAZIONE
MAKERSPACE

SPAZIO
POLIFUNZIONALE
COLLABORATIVO

Allestimento Didacta 2022, proposta
prog. arch. Maria Grazia Mura

mgrazia.mura@gmail.com

Percorsi di progettazione partecipata

Cosa è l'ambiente?

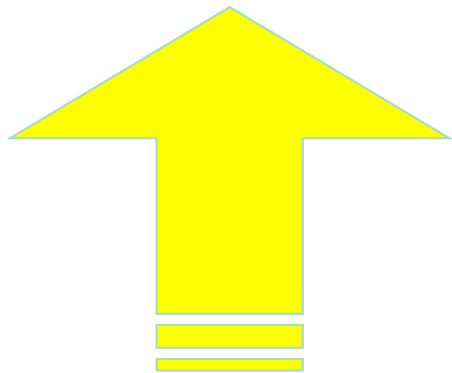
```
graph LR; A[Cosa è l'ambiente?] --- B[Architetture]; A --- C[Arredi e allestimenti]; A --- D[Strumenti e tecnologie];
```

Architetture

Arredi e allestimenti

Strumenti e tecnologie

Arredi e allestimenti



***È qui che si
interviene:
livello intermedio tra
architettura e utenti***

***Ruolo fondamentale per
definire identità e qualità di
un ambiente***

***Ruolo fondamentale per
innescare processi di
innovazione***

***Possibilità di intervenire
direttamente***

***Ruolo strategico perché
concedono agli utenti ampi
gradi di libertà***

***Relativa onerosità
delle trasformazioni***

**«La nostra scuola bella»
Istituto Tecnico Cattaneo,
San Miniato (PI)**



Luoghi di sosta e lavoro



**Trasformazione degli
spazi connettivi**

Opere dei ragazzi

Accoglienza

**«La nostra scuola bella»
Istituto Tecnico Cattaneo,
San Miniato (PI)**

Luoghi espositivi

Proiettore

Accoglienza



**«La nostra scuola bella»
Istituto Tecnico Cattaneo,
San Miniato (PI)**

Luoghi espositivi

VERDE INDOOR

**Benessere
ACUSTICO nella
biblioteca**

Modello Senza Zaino



**Progetto contro
la povertà
educativa**





*Scuola Primaria Deledda,
Taranto, 2019*

Un percorso di progettazione partecipata

Le sagome 1:10





*Agorà per la scuola
primaria e dell'infanzia*

*Scuola Primaria Deledda,
Taranto, 2019*

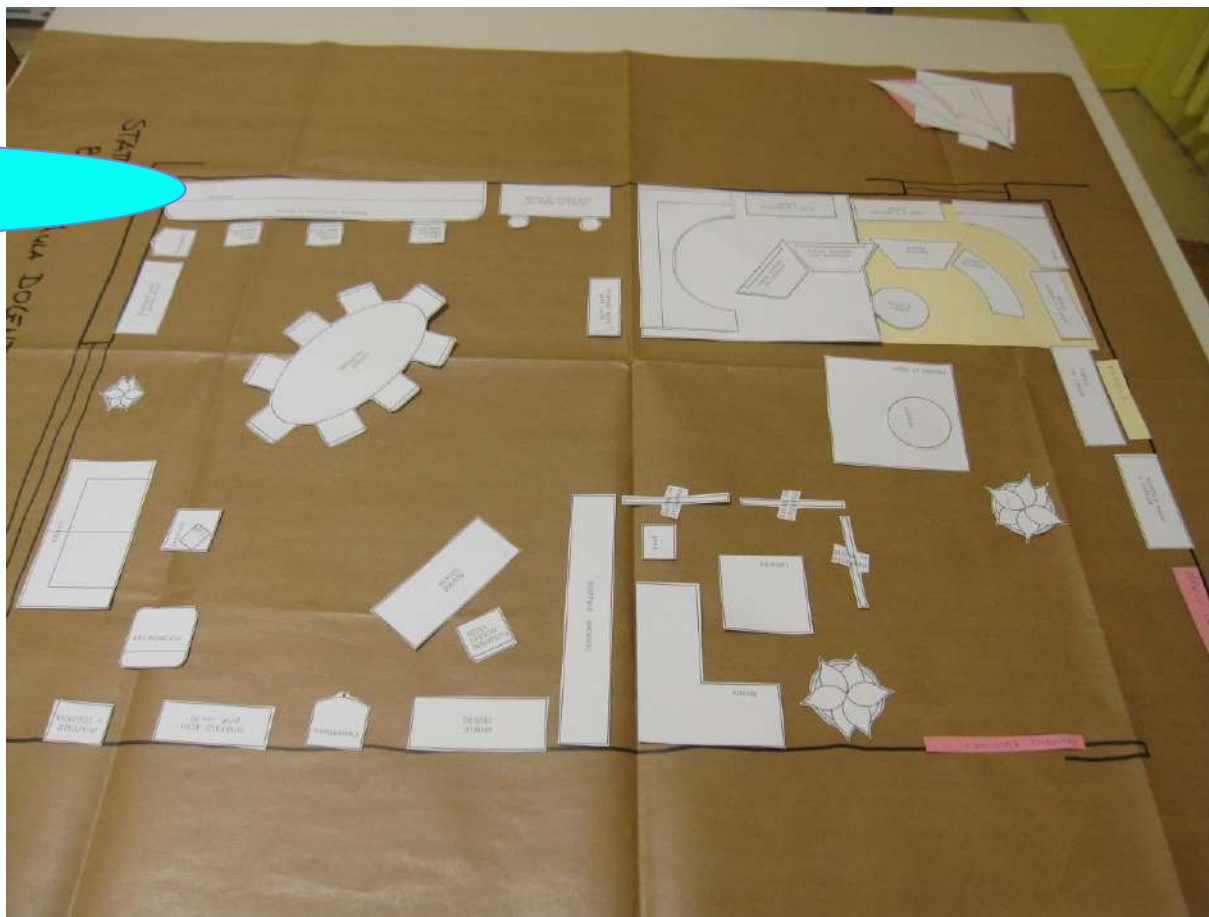
Un percorso di progettazione partecipata



*Biblioteca nello spazio
connettivo*

*Scuola primaria di Gravina, Bari,
2019*

Le sagome 1:10



Un percorso di progettazione partecipata

Le sagome 1:10

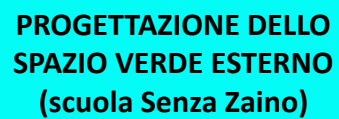


Un percorso di progettazione partecipata



*Biblioteca nello spazio
connettivo*

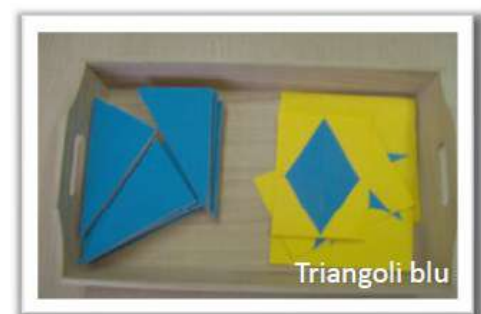
*Scuola primaria di Gravina, Bari,
2019*



Le «Fabbriche degli Strumenti»

***Genitori e docenti
realizzano materiali
didattici***





LOGICO-MATEMATICA → TEMPO E SPAZIO

Le «Fabbriche degli Strumenti»



Le «Fabbriche degli Strumenti»



LOGICO-MATEMATICA → NUMERI E GRANDEZZE

La fabbrica degli strumenti

I.C. Pirri 1-2, Pirri (Cagliari)

(video)

Grazie per l'attenzione

mgrazia.mura@gmail.com