

## SCHEDA ATTIVITÀ - Un Arcipelago di Segreti (per le scuole secondarie)

### Attività in semplici passi

- A. L'educatore attraverso la drammatizzazione, coinvolge i ragazzi in un percorso di scrittura collettiva dal titolo "Un Arcipelago di Segreti".
- B. "Pensa ad un segreto che puoi condividere con gli altri. Qualcosa che nessuno sa. Non deve essere qualcosa di troppo intimo o personale perché ti sarà chiesto di leggerlo e condividerlo con gli altri. Pensa a qualcosa che fai, che provi o hai provato, un ricordo, un pensiero... Poi scrivilo sul bigliettino iniziando la frase con "nessuno sa che"."

Attraverso formule di innesco di tipo anaforico si vuole sottolineare la capacità dei ragazzi di avere uno sguardo unico e attento ai particolari, stimolare la libera espressione e la creatività.

Ai ragazzi si consegna il seguente foglietto (o lo si fa vedere al computer) in modo che possano utilizzarlo per scrivere la poesia

Nessuno sa che...

Nessuno sa che...

Ma tutti sanno ...

- C. Momento di condivisione: ogni ragazzo/a può condividere il proprio segreto, leggendo il breve testo e raccontando la scelta fatta.  
Prima di comporre la poesia collettiva è possibile individuare alcuni "segreti dell'Arcipelago" e successivamente scegliere il modo per combinare i testi e comporre un testo unico con tutti i segreti.
- D. Al termine dell'attività, viene riletta la poesia collettiva, scritta e illustrata su un cartellone.
- E. Durante il momento di autovalutazione finale è possibile chiedere ai ragazzi:  
*"Cosa pensi della scrittura poetica collettiva?"*  
*"In cosa pensi sia stato utile questo esercizio?"*

### Suggerimenti per i formatori

- Gli educatori sono chiamati ad avere particolare cura per i dettagli, per promuovere una sensibilizzazione nei confronti del linguaggio per avviare un processo di trasformazione del modo stesso in cui si pensa la scrittura e la poesia.
- Valorizzare la capacità dei ragazzi di essere poeti in modo semplice, liberando l'immaginazione a partire da esperienze che a loro stanno a cuore.
- Punti di forza:
  - avvicinare i ragazzi e le ragazze alla scrittura poetica
  - creare una situazione di scrittura valutativa, accogliente e motivante
  - idea di scrittura divertente, emozionante e gratificante

**Tempo:** 90 minuti

**Materiale:** fogli, penne, matite colorate, pennarelli, cartellone.