

SCHEDA ATTIVITÀ

Titolo: Let's clean the ocean

A cura di Giorgia Frassinelli, insegnante.

Obiettivo: stimolare la creatività e l'immaginazione attraverso la costruzione individuale e personalizzata di un lapbook utile a focalizzare i contenuti essenziali dell'argomento proposto; sensibilizzare i bambini al rispetto dell'ambiente marino.

Attività in semplici passi

L'obiettivo finale è quello di realizzare una mappa tridimensionale e interattiva di ciò che si è studiato e appreso, mediante un lavoro concreto e personalizzato.

In questo caso il lapbook viene realizzato man mano che si affronta l'argomento "The ocean" inserito in un percorso di educazione civica.

Il percorso descritto di seguito è interdisciplinare e coinvolge le discipline di: arte e immagine, inglese, geografia, ed. civica, musica e tecnologia,

L'idea è stata riportata suddivisa nelle sue diverse espansioni che possono essere sostituite o adeguate con contenuti differenti rispetto a quelli proposti che hanno la sola funzione di esempio.

Il lapbook

- Step 1: la preparazione e la personalizzazione (arte e immagine) (30')

Dopo aver chiarito l'intento dell'attività e mostrato il modello, fornire a ciascun bambino:

1. un cartoncino di misura 50x70 cm (possibilmente azzurro o blu);
2. 3 fogli A4 di colore verde o marrone;
3. le dime per disegnare i continenti. **(ALLEGATO 1)**

In base al numero dei bambini realizzate un numero adeguato di dime in modo che ciascuno abbia "un pezzo" del planisfero. Una volta realizzata la 1° sagoma su uno dei 3 fogli, ciascun bambino scambierà la propria dima con una ancora da realizzare fino all'ultimazione del planisfero. Dopodiché le figure ottenute dovranno essere tagliate e incollate sul cartoncino blu precedentemente piegato secondo le indicazioni nell'allegato. **(ALLEGATO 2)**

4. Una volta incollate le sagome ciascun bambino potrà personalizzare la propria "copertina" in modo da rendere unico il proprio elaborato.

- Step 2: marine pollution (ed. civica) (1h)

1. Brainstorming "cosa vi viene in mente se diciamo inquinamento dei mari?";
2. realizzare una "striscia a fisarmonica" da inserire nel lapbook, all'interno della quale dovranno essere disegnate, incollate o rappresentate alcune delle cause emerse durante il brainstorming. **(ESEMPIO IN ALLEGATO 3)**

- Step 3: storytelling (inglese) (1h e 30')

1. In circle-time proporre la lettura di un libro a tema "Ocean" per poter scoprire alcuni nomi, in inglese, di animali che vivono nel mare.

(ESEMPIO → Over in the ocean in the coral reef https://youtu.be/_Tbtd3mdRHs).

2. Cut out the "chunks" of the story:

*distribuire a ciascun bambino un foglio di carta colorata o cartoncino A4;

*realizzare una busta di cartoncino sulla quale scrivere la parola "chunks" (pezzetti);

*distribuire a ciascun bambino il foglio con i chunks da ritagliare **(ALLEGATO 4)** e inserirli nella bustina creata.

*incollare la bustina sul lapbook.

3. Copy the chunks and draw the sequences:

*realizzare una striscia di carta a fisarmonica (tante facce quanti chunks), su ogni faccia copiare i chunks in ordine e disegnare la scena rappresentata.

*Incollare la striscia ottenuta sul lapbook.

- Step 4: Clean the ocean (inglese, ed. civica) (30'- 45')

1. Fornire a ciascun bambino un cartoncino o un foglio A4 blu o azzurro

*piegare il foglio a metà per la lunghezza e scrivere sul fronte “clean the ocean”;

*chiedere ai bambini di disegnare all'interno del foglio un paesaggio marino con alcuni animali;

*Incollare il foglio nella parte centrale del lapbook.

2. Fornire a ciascun bambino un piccolo sacchettino di carta (o in alternativa realizzare una bustina) su cui scrivere “pollution” (**ALLEGATI 5**);

*chiedere ai bambini di scegliere alcuni elementi che inquinano come: tappi di plastica, cotton-fioc, fili di plastica, carte di caramelle, pezzetti di fogli di alluminio... e inserirli dentro al sacchetto (si può pensare che sia l'adulto a predisporre questi materiali, o si potrebbe chiedere ai bambini, in un momento precedente al laboratorio, di portare loro stessi dei piccoli oggetti o materiali che secondo loro inquinano l'ambiente marino).

*Incollare il sacchettino accanto al foglio “clean the ocean”

3. Spiegare ai bambini che potranno giocare a posizionare gli oggetti inquinanti nel loro disegno (magari nominandoli in inglese ad alta voce) e poi ripulire il proprio mare (magari sfidandosi in coppia a chi sarà più veloce in “clean the ocean”).

- Step 5: Music lab, the ocean drum (musica e inglese) (30'-45')

1. seguire il tutorial per realizzare un ocean drum, sarà possibile fornire le istruzioni in lingua inglese in base alle competenze dell'adulto e al livello di inglese dei bambini.

<https://www.toneworksmusictherapy.com/2017/04/11/the-easiest-diy-ever-ocean-drum-tutorial/>

In base al tutorial scelto, fornire i materiali adeguati.

2. Scrivere la parola “music lab.” su un cartoncino o direttamente sul lapbook.

- Step 6: Who lives in the ocean? (inglese) (30')

1. Costruire o fornire una bustina di carta colorata sulla quale scrivere “who lives in the ocean?”.

2. Fornire dei foglietti di carta misura “post-it”;

*chiedere ai bambini di scrivere i nomi degli abitanti del mare presentati durante l'attività di storytelling o altri momenti didattici.

* Fornire altrettanti foglietti quanti quelli già realizzati con le scritte e chiedere a ciascun bambino di disegnare su ogni foglietto uno degli animali scritti precedentemente. In questo modo si sarà ottenuto un memory che potrà essere utilizzato nel momento del ripasso.

3. Inserire tutti i foglietti all'interno della bustina e incollarla sotto il “music lab”.

- Step 7: Guarda e abbina (geografia) (30')

1. Fornire a ciascun bambino il foglio con la “world map” (**ALLEGATO 6**) e un cartoncino.

*Realizzare una bustina di carta, scrivere sopra “oceans”;

*all'interno inserire dei foglietti con i nomi degli oceani (si potranno scrivere in italiano su un lato e in inglese sul retro);

*incollare la world map e la bustina nella parte centrale del lapbook;

*attività: chiedere ai bambini di posizionare i vari cartellini al posto giusto sulla mappa;

*proiettare un planisfero (o utilizzarne uno reale) per mostrare i diversi oceani e permettere ai bambini di autocorreggersi.

C. (Chiusura): Al termine del percorso, una volta assemblate tutte le parti, utilizzare il lapbook come strumento di studio per consolidare i contenuti.

Suggerimenti per i docenti e i formatori

- Nello step 2 “marine pollution” si potrebbe proporre il brainstorming in italiano e poi tradurre le parole principali in lingua inglese così da arricchire anche il lessico inglese.
- In allegato una fotografia con il lapbook completo per fornire un possibile suggerimento su come organizzare le diverse sezioni.
- L’attività può essere modulata e riprogettata e diventare così spendibile per altre temi e/o contenuti.
- Per l’attività è stato utile consultare alcuni esempi di template al seguente link:
<https://www.laboratoriointerattivomanuale.com/template-free/>

Tempo: definito nei singoli step

Materiale: materiali in allegato, materiali definiti nei singoli step, cartoncini di diverse misure (50x70; A3; A4) forbici, colla, colori...