

SCHEDA ATTIVITÀ

Titolo: Crazy monsters

A cura di Giorgia Frassinelli, insegnante.

Obiettivo: presentare o consolidare il lessico inerente alle parti del corpo in lingua inglese

Attività in semplici passi

La proposta di Crazy monsters è un'attività divertente e coinvolgente per presentare o consolidare il lessico inerente alle parti del corpo, inoltre permette di rivedere il lessico legato ai numeri e ai colori.

FASE 1

A.(Apertura): spiegate ai bambini che dovranno scrivere alcune informazioni su dei cartoncini. Predisponete sui banchi dei cartellini di cartoncino e chiedete di scrivere:

- su 6 cartellini dello stesso colore dei numeri (compresi tra 0-20);
- su 6 cartellini di un altro colore scrivere dei nomi di colori a proprio piacimento;
- su 12 cartellini dello stesso colore, ma diverso dai precedenti, su 6 scrivere "big" e su 6 "small";
- su 6 cartellini dello stesso colore, ma diverso dai precedenti, scrivere: "eyes"; "ears"; "nose"; "mouth"; "arms" e "legs". (10')

(ESEMPIO IN ALLEGATO 1)

B.(Attività centrale):

1. una volta ultimata la scrittura si chiede ai bambini di scegliere un cartellino "numero" e un cartellino "colore"; spiegate che quelle saranno le caratteristiche degli EYES. I bambini avranno quindi davanti a sé 3 cartellini (1 numero; 1 colore; "eyes"). Dopodiché proseguite chiedendo di fare nuovamente la stessa cosa; spiegate che quelle saranno le caratteristiche degli ARMS. A questo punto ciascun bambino avrà davanti a sé 2 strisce di istruzioni, una con le informazioni legate agli occhi e una con quelle legate alle braccia.

2. Continuate in questo modo finché non avrete fatto la stessa cosa con NASO, ORECCHIE, BOCCA E GAMBE; Una volta ultimate le estrazioni delle varie combinazioni chiedere ai bambini di aggiungere in ogni "striscia di informazioni" la parola big o small.

3. Una volta terminati tutti gli abbinamenti chiedere ai bambini di scrivere su un foglio "THIS IS MY MONSTER"; sotto il titolo ciascun bambino dovrà disegnare il proprio "mostro" seguendo gli abbinamenti estratti.

(ESEMPIO IN ALLEGATO 2)

(10')

C.(Chiusura): Fornire a ciascun bambino una bustina, un sacchettino o un piccolo contenitore dentro il quale riporre i cartellini. L'attività può essere proposta più volte o in alternativa potranno essere riutilizzati per la fase 2. (5')

FASE 2

B. (Attività centrale): ciascun bambino prende la propria bustina utilizzata nella fase 1 (se non si è svolta la fase 1 seguire il punto A). Procedere con i punti 1-2 dopodiché dividere i bambini in coppie e chiedere a turno di leggere le istruzioni al compagno che dovrà disegnare il mostro secondo quando ascoltato e infine invertirsi i ruoli. Ultimati i due disegni ciascun bambino effettuerà la verifica della corrispondenza tra le istruzioni e il disegno realizzato. (20'-25')

C. (Chiusura): Riordinare il materiale per poterlo riutilizzare in altre occasioni. (5')

Suggerimenti per i docenti e i formatori

- Si può variare il numero di cartellini per aumentare o abbassare la difficoltà della richiesta
- Nel caso di bambini con difficoltà grafiche o di concentrazione l'insegnante potrebbe predisporre le parole già scritte a computer in modo da non inficiare la riuscita dell'attività.
- Per far sì che le parole durino nel tempo è consigliabile plastificare i cartellini.
- Nella formazione delle coppie, in base all'obiettivo, si potranno costituire coppie omogenee o eterogenee per livello di competenza.
- Nel rileggere le informazioni relative ai monsters potete iniziare a lavorare sul giusto ordine delle parole e far spostare il cartellino "big" o "small" nella corretta posizione. ONE BIG YELLOW EYE(S). Inoltre fate notare che in base al numero scelto alcune parole dovranno diventare singolari o plurali ma ciò dipende dall'età e dal livello dei bambini.
- **DECLINAZIONE ATTIVITÀ:** Con bambini più piccoli, per presentare le parti del corpo, si potrebbe predisporre un grande cartellone con braccia, gambe, occhi... e attaccarli con il velcro in base ai cartellini pescati e condivisi in grande gruppo.
- **POSSIBILE ULTERIORE SVILUPPO:** Per permettere di lavorare anche sulle capacità orali si può pensare ad un ulteriore sviluppo dell'attività che consista nel descrivere a voce il proprio disegno senza mostrarlo agli altri che dovranno scegliere i cartellini adatti a riproporre la giusta descrizione appena ascoltata. "My monster has got..."

Tempo: circa 30' per ciascuna fase

Materiale: esempio di materiali in allegato