

## SCHEDA ATTIVITÀ

### Titolo: UN GIORNO DI LAVORO

A cura di Elena Mason

#### Obiettivo:

- Riconoscere nel proprio ambiente di vita le diverse attività umane e le interconnessioni esistenti fra loro
- Scoprire come ogni attività sia strettamente legata e necessaria per l'equilibrio della società stessa, per questi motivi ogni lavoratore ha pari dignità e valore.

#### Attività in semplici passi

L'attività è pensata all'interno dei percorsi didattici che esplorano, scoprono ed analizzano le attività economiche del territorio italiano, mettendole in relazione con le risorse e le caratteristiche del territorio. Inoltre, i bambini sono portati a riflettere sul Goal numero 8 dell'Agenda 2030 che indica come obiettivo "Lavoro dignitoso e crescita economica".

#### A. (Apertura):

- In aula distribuiamo a ciascun bambino le tessere dell'Allegato 1 chiedendo di riflettere su quali sono i lavori importanti e perché sono ritenuti importanti.
- Condividiamo le idee in un momento di *Circle Time* e raccogliamo le risposte costruendo insieme un istogramma (schema disponibile nell'Allegato 2). (30')

#### B. (Attività centrale):

- in aula chiediamo ai bambini di chiudere gli occhi, di portare mentalmente indietro le lancette dell'orologio e di ripercorrere la giornata di ieri ripensando a quante persone che lavorano abbiamo incontrato.
- Diamo due minuti perché ognuno crei un elenco personale e poi condividiamo i dati emersi in un unico cartellone (si può stampare per esempio in A3 il puzzle dell'Allegato 3 mettendo fin da subito in risalto l'interdipendenza delle diverse attività). (15')
- "*Quanti hanno lavorato per noi e hanno reso possibile la nostra giornata di ieri, anche se non gli abbiamo visti direttamente?*" In un momento di *Circle Time* ripercorriamo insieme le nostre attività quotidiane esplicitando tutti i lavoratori che rendono possibile la nostra giornata, pensando alla filiera dei nostri abiti, del cibo, degli edifici in cui viviamo o lavoriamo, a chi lavora per la nostra sicurezza, per organizzare i servizi scolastici, le attività ludico-sportive, per mantenere gli spazi puliti ed ordinati ... fino ad arrivare a chi ha esplorato il mondo e fatto ricerche in modo da rendere possibile il nostro studio.
- Al puzzle centrale attacchiamo quindi altri pezzi ampliando il panorama delle attività economiche che gravitano intorno ad una nostra "semplice" giornata. (15')
- Dividiamo la classe in tre gruppi e assegniamo a ciascuno un "ambiente lavorativo": SCUOLA-SUPERMERCATO-OSPEDALE-STRADA (vedi Allegato 4).
- Ogni gruppo dovrà inventare una situazione verosimile in cui ogni bambino rappresenta un lavoratore e dovrà simulare la sua attività sottolineando come si relaziona con gli altri.
- Al termine ogni gruppo mette in scena il proprio lavoro, ma durante l'esecuzione l'insegnante potrà togliere un lavoratore. Quando la scena si blocca riflettiamo con i bambini stimolandoli con alcune domande: "*Cosa succede? Gli altri possono continuare senza di lui? La sua attività non incide o è essenziale che ci sia perché nella scuola/ospedale/supermercato/strada funzioni tutto bene?*" (45')
- Quando tutti i gruppi avranno presentato i loro sketch, in un momento di discussione collettiva, analizziamo ciò che è successo ripresentando ai bambini gli istogrammi creati

in precedenza. Chiediamo loro se modificherebbero le loro risposte dell'attività iniziale. "C'è un lavoro più importante degli altri o tutte le attività hanno pari valore perché la società funziona grazie alla collaborazione fra tutti?" Discutiamone insieme. (15')

C. (Chiusura):

- l'attività può concludersi chiedendo ai bambini di creare delle vignette in cui evidenziano l'importanza dei lavori che spesso hanno meno visibilità (utilizzando le scenette fatte in precedenza o inventando altre situazioni).
- Possono, per esempio, immaginare una metropoli in cui gli operatori ecologici si mettano in sciopero mentre le cartacce invadono la città, i rider organizzano una grande cena tra loro lasciando a stomaco vuoto molti "ricconi" che cominciano ad addentare i cuscini dei divani, i magazzinieri decidono di fare scherzi scambiando gli indirizzi sui pacchi da spedire, ecc.... Come indicazione possiamo dire di creare una striscia di quattro vignette:
  1. presentazione della situazione in cui tutti svolgono il proprio lavoro (supermercato, magazzino, ospedale, scuola, strada ...)
  2. una categoria di lavoratori è particolarmente affaticata ed il loro lavoro non è riconosciuto né valorizzato
  3. il lavoratore "mistrattato" si mette in sciopero (primo piano lavoratore con braccia incrociate e fumetto "Sciopero!");
  4. tutto cade nel caos (pacchi sbagliati, incroci con ingorghi, strade sporchissime...)Al termine possiamo allestire una piccola mostra trovando uno slogan che sottolinei l'importanza di dare pari dignità a ciascun lavoro (60')

**Suggerimenti per i docenti e i formatori**

- Punti di forza: creare la consapevolezza dell'interdipendenza delle attività umane e di come in questa rete ogni lavoratore sia importante.
- Si possono leggere albi illustrati o articoli sui diritti dei lavoratori
- Si possono fare approfondimenti storici su come i lavoratori abbiano lottato per i propri diritti.
- Si può approfondire la filiera produttiva di alcuni oggetti di uso comune (maglietta, matita, libro, hamburger...), evidenziandone la complessità.

**Tempo:** 3 ore circa

**Materiale:** penne, colori, materiale di recupero (scatoloni, stoffe ...) per creare semplici costumi o scenografie, Allegato 1, Allegato 2, Allegato 3, Allegato 4.