



Corso di Laurea in  
Scienze Geografiche  
per l'Ambiente e la  
salute



DIPARTIMENTO DI LETTERE  
E CULTURE MODERNE

**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA



Corso di Laurea in  
Gestione e  
Valorizzazione del  
Territorio

# Oltre lo sguardo. il fascino delle esplorazioni

## Notte internazionale della Geografia

Orto Botanico di Roma

Largo Cristina di Svezia 23

12 aprile 2024

INGRESSO GRATUITO

PROGRAMMA

---

INAUGURAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE

17.30 – 18.00

Aranciera dell'Orto Botanico

### Saluti istituzionali

Interverranno

Prorettore alla Terza missione, Miguel Gotor - Assessore alla Cultura di  
Roma Capitale, Fabio Attore - Presidente Polo Museale,  
Marco Mancini - Direttore Dipartimento di Lettere e culture moderne

Modera: Riccardo Morri

(Sapienza Università di Roma – Associazione Italiana Insegnanti di Geografia)

ATTIVITÀ  
17.30 – 22.30

---

**TITOLO: Foglie e fotosintesi**

**DESCRIZIONE:** Laboratorio interattivo con esperimenti e attività per osservare le foglie (e i tanti tipi di foglie esistenti), anche con gli stere-omicroscopi (così da andare "oltre" con lo sguardo e sperimentare alcune caratteristiche della fotosintesi, che la rendono il processo chimico forse più importante della Terra).

**TARGET:** Un gruppo di massimo 25 bambini e bambine da 7 a 11 anni

**LUOGO:** Patio ex Area Ristoro

**ORARIO:** 18.00

**DURATA:** 1.30

**CONDUTTORI:** operatori-scienziati di Scienza Divertente Roma APS

Contatti: [loredana.lombardi@scienza-divertente.com](mailto:loredana.lombardi@scienza-divertente.com)

---

**TITOLO: Un viaggio tra i colori con la chimica**

**DESCRIZIONE:** Come si può fare se si vuole dipingere, ma non si hanno a disposizione i colori? Con la chimica si può trovare una soluzione! In questo laboratorio i bambini e le bambine utilizzeranno i coloranti naturali per realizzare le proprie opere. Ogni partecipante imparerà a osservare la mappa geografica per scoprire l'origine delle risorse naturali con le quali, attraverso reazioni chimiche, avranno a disposizione i colori per la loro tavolozza. I bambini e le bambine potranno scegliere due progetti tra "Componi la tua scatola entomologica" e "Crea il tuo bosco fatato".

**TARGET:** Un gruppo di massimo 16 bambini e bambine dai 6 - 12 anni

**LUOGO:** Sala Centro Visite

**ORARIO:** 18.00

**DURATA:** 1 ora

**CONDUTTORI:** Museo di Chimica "Primo Levi" - Polo Museale Sapienza

Contatti: [darica.paradiso@uniroma1.it](mailto:darica.paradiso@uniroma1.it)

---

**TITOLO: Il tesoro è nel dettaglio.**

**Caccia al tesoro geo-botanica nel Giardino dei Semplici dell'Orto Botanico di Roma**

DESCRIZIONE: Caccia al tesoro geobotanica. Due squadre che si sposteranno simultaneamente all'interno dell'area del Giardino dei Semplici, imparando a rispettare il luogo e a orientarsi tra le vasche a terra e sul rialzato. Rebus e indizi a carattere geografico, verranno elaborati per rafforzare l'applicazione pratica del metodo dell'osservazione, fondamentale per entrambe le discipline coinvolte. Tali giochi includeranno inoltre aspetti di geografia umana, etnobotanica, esplorazioni e illustrazioni botaniche.

TARGET: 9- 11 anni

LUOGO: attività all'aperto

ORARIO: primo turno 18.00; secondo turno 19.00

DURATA: 40 minuti

CONDUTTORI: a cura del Museo della Geografia della Sapienza - Sara Cappucci

Contatti: museodellageografia.lcm@uniroma1.it

---

**TITOLO: Dal Tirreno ai Caraibi in sessanta secondi: il fascino della scoperta ai tempi del Digital twin**

DESCRIZIONE: Esiste ancora il fascino della scoperta ai tempi del *Digital twin*, ovvero del gemello digitale della Terra? Rimangono dei luoghi inesplorati in un Pianeta circondato da molteplici costellazioni di satelliti, alcune delle quali espressamente dedicate alla fotografia dall'alto della superficie terrestre? Se, da un lato, le immagini prodotte dal telerilevamento hanno coperto, nell'arco di pochi decenni, anche gli spazi più reconditi del globo, lasciando poco o niente all'immaginazione dei moderni viaggiatori, dall'altra aprono nuove porte agli internauti che, per scopi differenti, esplorano l'altrove tramite viaggi virtuali a tema. Dall'isola del Giglio a Port-au-Prince, capitale di Haiti, passando per l'Ucraina e il centro storico di Roma, l'attività presenterà un viaggio virtuale realizzato con Google Earth Pro, con l'obiettivo di mostrare il potenziale delle geotecnologie applicate al *remote sensing*.

TARGET: 14+

LUOGO: Aranciera Orto Botanico

ORARIO: 18.00

DURATA: 50 minuti

CONDUTTORE: Davide Pavia

Contatti: davide.pavia@uniroma1.it

---

**TITOLO: L'Arte della Navigazione e i suoi Strumenti**

DESCRIZIONE: carte nautiche, calcolo delle rotte, strumenti per la determinazione del punto nave ieri e oggi, elementi di meteorologia, laboratori: nodi, costruzione di una bussola.

TARGET: 10-14 anni

LUOGO: Sala antistante Serra Espositiva

ORARI: primo turno 18.00; secondo turno 19.00

DURATA: 50/60 minuti

A cura della Lega Navale Italiana: Marco Damiani, Renato Carafa, Gianfranco Guerra

---

**TITOLO: Lungo le vie dell'acqua, dal Gianicolo al Testaccio**

DESCRIZIONE: Itinerario di due ore, partenza 18.00 dall'Orto Botanico, alla scoperta della geomorfologia di Roma.

TARGET: per 30 persone / 0-99 anni

LUOGO: Attività all'esterno

ORARIO: 18.00

DURATA: 1 ora

CONDUTTORI: Maurizio Del Monte, Alessia Pica, Francesca Reame

Contatti: [alessia.pica@uniroma1.it](mailto:alessia.pica@uniroma1.it)

---

### **Villaggio della Biodiversità**

La biodiversità ovvero il patrimonio di differenti risorse genetiche rappresenta lo strumento attraverso cui la natura assicura gli equilibri ambientali necessari per la vita sulla Terra. La conservazione e la tutela della biodiversità sono affidate al Raggruppamento Carabinieri Biodiversità attraverso i 28 Reparti Biodiversità che gestiscono 130 Riserve Naturali Statali e 20 aree demaniali. Nel Villaggio della Biodiversità l'educazione ambientale occupa un ruolo di primo piano. Nello stand sarà dedicato ampio spazio ai laboratori didattici e alle attività sensoriali, che coinvolgono l'aspetto emotivo, cognitivo e manuale.

A cura del Raggruppamento Carabinieri Biodiversità

ORARIO: a partire dalle 18.00 - laboratori didattici ad accesso libero

---

**TITOLO: Il fascino esotico del viaggio in India nel Seicento: aspetti tipografico-editoriali de "Il viaggio all'Indie orientali" di Antonio Murchio (Roma, 1672)**

DESCRIZIONE: Nel corso del Seicento viaggiatori, missionari ed esploratori si dedicarono alla ricerca di nuove rotte per completare la conoscenza di luoghi e civiltà. Si inserisce in questo contesto anche il resoconto "Il viaggio all'Indie orientali" (Roma, Filippo Maria Mancini, 1672) del padre camerlitano Antonio Murchio (Vincenzo Maria di S. Caterina da Siena) di cui si offre un'analisi tipografico-editoriale.

TARGET: 18+

LUOGO: Aranciera Orto Botanico

ORARIO: 19.00

DURATA: 1 ora circa

CONDUTTORE: Valentina Sestini

Contatti: [valentina.sestini@uniroma1.it](mailto:valentina.sestini@uniroma1.it)

---

### **TITOLO: Marco Polo viaggiatore, soldato e narratore**

DESCRIZIONE: Nel corso dei sette secoli trascorsi dalla sua morte, la figura di Marco Polo è stata ritratta e narrata in più occasioni, esaltando il giovane talento che scopre se stesso attraverso l'esplorazione di un mondo lontano. Dall'Oriente, che assegna prepotentemente a quelle terre la origo, attraverso le sacre scritture e una primeva cosmogonia, l'inizio del Tutto, Marco porta una verità laica e anticipatrice aprendo alla rappresentazione del concreto. Con l'occasione verrà presentato il bando per il concorso di racconti brevi ispirati alla figura del viaggiatore.

TARGET: dai 18 anni

LUOGO: Sala Centro Visite

ORARIO: 20.00

DURATA: 1 ora

CONDUTTORI: Franco Fatigati, Epifania Grippo

Contatti: [museodellageografia.lcm@uniroma1.it](mailto:museodellageografia.lcm@uniroma1.it)

---

### **TITOLO: COREBIOM: conoscere e valorizzare la biodiversità del Mozambico**

DESCRIZIONE: Il Progetto COREBIOM è un'iniziativa finanziata da dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione e lo Sviluppo di Maputo e volta a proteggere la preziosa biodiversità del

Mozambico, guidata dal Polo Museale della Sapienza e supportata da partner internazionali come la Stazione Zoologica Anton Dohrn di Napoli e da WW-GVC. Questo progetto mira a dare nuova vita al Museo di Storia Naturale di Maputo, una struttura affascinante fondata nel 1911, attualmente il museo più importante del Mozambico. Oltre al restauro del museo, COREBIOM lavora alla creazione di un Centro di Conservazione della Biodiversità, promuovendo la consapevolezza sull'importanza della natura e coinvolgendo le comunità locali nella sua tutela.

TARGET: 14-99

LUOGO: Aranciera Orto Botanico

ORARIO: 20.00

DURATA: 50 minuti

CONDUTTORE: Caterina Giovinazzo, Polo Museale Sapienza - COREBIOM

Contatti: [caterina.giovinazzo@uniroma1.it](mailto:caterina.giovinazzo@uniroma1.it)

---

### **TITOLO: Tra piante e alberi negli sguardi di Italo Calvino, tra reale e immaginario**

DESCRIZIONE: Nel 2023 è stato celebrato il centenario della nascita di Italo Calvino. La città di Sanremo, nella quale lo scrittore vivrà per tutta l'infanzia e la giovinezza, costituirà una sua autentica fonte di ispirazione letteraria, nella quale un posto non secondario è riservato alla narrazione di piante e alberi, di cui i suoi genitori erano appassionati studiosi. L'esempio più noto è rappresentato dal Barone rampante, il romanzo-favola che evidenzia una buona conoscenza del mondo vegetale, intessuta di una straordinaria vena immaginativa.

TARGET: 16+

LUOGO: Aranciera Orto Botanico

ORARIO: 21.00

DURATA: 1 ora

CONDUTTORI: Gino De Vecchis

Contatti: [gino.devecchis@uniroma1.it](mailto:gino.devecchis@uniroma1.it)

---

### **Esposizione Fotografica**

*Esplorazioni della plastisfera. Intrecci sottomarini di naturacultura nel Mediterraneo.*

Il processo di documentazione fotografica professionale è stato condotto in stretta connessione con studiosi di geografia sociale e oceanografia durante il progetto pilota

---

Horizon dell'UE SeaPaCS. Participatory Citizen Science against Marine Pollution (2023) e il progetto UE-Culture Moves Europe Tentacular Thinking. Experiencing underwater assemblages of culture and nature (2024), entrambi guidati da Chiara Certomà (Università Sapienza Roma) con il supporto dell'agenzia mediatica indipendente britannica Raw-News (Federico Fornaro e Giuseppe Lupinacci).

I curatori saranno presenti dalle ore 19:00

---

**Per informazioni:** [nottedellageografia@gmail.com](mailto:nottedellageografia@gmail.com)

**Prenotazioni:** <https://urly.it/3-zrk> oppure scansiona il QR code:



Facebook: Notte della Geografia in Sapienza

Twitter: @nottegeografia

Instagram: nottedellageografiainsapienza

#geografiainsapienza #nottedellageografia #geonight2024

**Organizzazione Scientifica:** Marco Mancini, Riccardo Morri, Sandra Leonardi

**Segreteria organizzativa:** Monica De Filpo

SOTTO L'EGIDA DI



CON LA COLLABORAZIONE DI



Delegazione Universitaria di Roma



DIPARTIMENTO  
DI SCIENZE DELLA TERRA



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

DIPARTIMENTO DI METODI E MODELLI PER  
L'ECONOMIA IL TERRITORIO E LA FINANZA  
MEMOTEF



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

