

SCHEDA ATTIVITÀ: CHE MUSICA DI EMOZIONI

A cura di EDI Onuls

Obiettivo: Conoscere e riconoscere negli altri le proprie emozioni, stimolare l'empatia e fare proprie alcune caratteristiche delle emozioni primarie e secondarie, stimolare e promuovere il lavoro in gruppo.

Attività in semplici passi

Si parte con la presentazione e la visione del video "Inside Out: Guessing the feelings" tratto dal film "Inside Out" (in inglese) per riconoscere le emozioni primarie (<https://www.youtube.com/watch?v=dOkYKyVFnsSs>).

Il video va interrotto dopo ogni scena che presenta un'emozione e va chiesto ai bambini come si è sentita secondo loro la protagonista. Una volta fatto questo gioco iniziale, in cerchio si parlerà delle emozioni primarie e secondarie mostrandole su un cartellone con attaccate delle emoticon rappresentative. Subito dopo verrà chiesto loro di disegnare ogni emozione come quelle nel cartellone e di scrivere il nome sia in italiano che in inglese.

Gli stessi disegni verranno poi posizionati a terra tutti distanti tra di loro (si consiglia uno spazio ampio).

Dopo aver posizionato i disegni delle emozioni sul pavimento, l'educator, munito di casse audio, farà ascoltare delle canzoni, tutte diverse tra loro, in modo che possano stimolare, suscitare e coprire la diversa gamma di emozioni. L'ascolto di ogni canzone verrà fermato ad un certo punto della musica e verrà chiesto ai bambini di dirigersi e posizionarsi verso una delle emozioni che si trovano dislocate sul pavimento, secondo quella suscitata e sentita/provata durante l'ascolto della canzone.

- Finito il gioco di movimento si farà nuovamente un cerchio. I partecipanti, divisi in due gruppi, dovranno realizzare due sagome (una per gruppo) con il loro corpo su un cartellone molto grande. Scriveranno con i pennarelli tutte le emozioni provate durante il gioco musicale, associandole ad una parte del corpo, ad esempio: rabbia sulle orecchie, paura nello stomaco, gioia sulla bocca, etc... Sulla stessa sagoma è possibile anche ripetere più volte le stesse emozioni: è importante che ogni bambino si esprima su ciò che ha provato e faccia le associazioni che ritiene più opportune ad ogni parte del corpo.

- Fatto questo, si torna in cerchio e i due gruppi mostrano e spiegano la loro sagoma e raccontano come si sono sentiti durante l'ascolto della musica, perché hanno associato quella determinata emozione a quella parte del corpo e se la parte in questione è legata al modo di esprimere e manifestare l'emozione secondo loro.

Suggerimenti per i docenti e i formatori

- L'attività facilita la conoscenza e la costruzione del gruppo.
- L'attività si adatta più facilmente ai bambini e alle bambine della primaria.
- Suggerimento per chi vuole chiudere l'attività in modo simpatico e divertente: è possibile scegliere una canzone da far ascoltare vivace e spensierata, dove ognuno sarà libero di muoversi nello spazio volteggiando o ballando, come preferisce.

Tempo: 1h 30'

Materiale: videoproiettore, casse, carta pacco, matite, colori, post it